

## Teaching notes

---

This resource is designed to revise common uses of the infinitive, present participle and past participle. The PowerPoint presents the main uses and a handout version of slides 2-7 is provided on p.3. The worksheet on p. 2 can then be completed.

**Slide 2:** Four gap fill sentences to illustrate different uses of the infinitive. Students could suggest different verbs in the infinitive form which could work in each gap. Possible answers appear on clicking, but alternative infinitives may be equally valid and bonus points could be given for creative alternatives! Students can then discuss how to translate these sentences and come up with more examples of their own for each category.

**Slides 3-5:** Various uses of the present participle are presented here, with gap fill and translation tasks to be discussed as a class. You may wish to recap how to form it at this point.

**Slides 6-7:** Students will be familiar with the past participle from learning the perfect tense, so its formation is not covered here. Other uses of the past participle are given with some sentences to translate. Students could come up with further examples of their own for each of these uses.

**Slide 8:** A memory plenary activity. Allow two minutes for students to work in groups to memorise the sentences, before clicking to make one sentence disappear. Can they identify and translate the missing sentence?

## Answers

---

La première fois que j'ai vu les plages de Paris j'étais en **train** de chercher un petit appartement. Je n'avais jamais visité la capitale, **excepté** à l'occasion d'une visite scolaire quand j'étais collégien.

**Ayant** lu des dépliants en **considérant** quoi faire l'après-midi, le patron a recommandé le concert de jazz le soir.

Je devais m'y **rendre** pour voir le spectacle. Toutes choses **considérées**, c'était une soirée extraordinaire! Il faut y être allé pour y croire! **Passé** la plage de sable **chauffée** par le soleil de la journée, il y avait un groupe **jouant** de la musique jazz assez joyeuse. Tous les membres du groupe, y **compris** le batteur, dansaient, ce qu'il réussissait à faire en **frappant** la batterie à chaque fois qu'il sautait!

**Habiter** ailleurs en France? Non merci! Cela **dit**, j'étais jeune et facilement **stupéfait**. Mais en **allant** à la plage de Paris ce-jour-là j'étais **persuadé** que je voulais devenir parisien.

## Worksheet

---

Complete the following paragraph by choosing words from the boxes below. Then translate into English in your books.

La première fois que j'ai vu les plages de Paris j'étais en \_\_\_\_\_ de chercher un petit appartement. Je n'avais jamais visité la capitale, \_\_\_\_\_ à l'occasion d'une visite scolaire quand j'étais collégien.

\_\_\_\_\_ lu des dépliants en \_\_\_\_\_ quoi faire l'après midi, le patron m'a recommandé le concert de jazz du soir.

Je devais m'y \_\_\_\_\_ pour voir le spectacle. Toutes choses \_\_\_\_\_, c'était une soirée extraordinaire! Il faut y être allé pour y croire! \_\_\_\_\_ la plage de sable \_\_\_\_\_ par le soleil de la journée, il y avait un groupe \_\_\_\_\_ de la musique jazz assez joyeuse. Tous les membres du groupe, y \_\_\_\_\_ le batteur, dansaient, ce qu'il réussissait à faire en \_\_\_\_\_ la batterie à chaque fois qu'il sautait!

\_\_\_\_\_ ailleurs en France? Non merci! Cela \_\_\_\_\_, j'étais jeune et facilement \_\_\_\_\_. Mais en \_\_\_\_\_ à la plage de Paris ce-jour-là j'étais \_\_\_\_\_ que je voulais devenir parisien.

passé

considérant

chauffée

habiter

persuadé

train

frappant

ayant

excepté

allant

jouant

rendre

considérées

stupéfait

dit

compris

## Handout

### 1. Uses of the infinitive

- To give impersonal commands:  
Toujours **mettre** sa ceinture de sécurité.
- After other conjugated verbs:  
Je dois **finir** mes devoirs.
- As a noun:  
**Voyager** tout seul, non merci!
- To say what is in the process of happening:  
Je suis en train de **jouer** du piano.

© 2015 AQA. Created by Teachit for AQA

### 2. Uses of the present participle

The present participle is often used with 'en'.

- To say what is happening at the same time:  
Il a écrit la lettre tout en **pensant** à son ami.
- To say how something was achieved:  
Il a gagné en **trichant** !

© 2015 AQA. Created by Teachit for AQA

### 2. Uses of the present participle

It can also be used in the following ways.

- To explain a reason or cause:  
**Ayant** vu cette chanteuse en concert, je connais ses chansons.
- To avoid using 'qui/que':  
Il joue pour un public **adorant** son style.

© 2015 AQA. Created by Teachit for AQA

### 2. Uses of the present participle

Don't get carried away translating all '-ing' verbs in English as '-ant' forms in French!

Be careful not to use the present participle where a present tense, imperfect tense or infinitive should be used. Translate:

- He is doing the cooking.  
**Il fait la cuisine.**
- She was washing the car.  
**Elle lavait la voiture.**
- Speaking a foreign language is brilliant!  
**Parler une langue étrangère, c'est génial!**

© 2015 AQA. Created by Teachit for AQA

### 3. Uses of the past participle

Past participles are used to form the perfect tense but can also be used in other ways. Translate the following sentences into French.

The past participle as an adjective:

- The lost child.  
**L'enfant perdu.**
- All things considered.  
**Toutes choses considérées.**

**Remember to add agreements if needed!**

© 2015 AQA. Created by Teachit for AQA

### 3. Uses of the past participle

The past participle before a noun.

Translate into English:

- Vu les circonstances.  
**Considering/given the circumstances.**
- Tout le groupe, y compris le chanteur.  
**The whole group, including the singer.**

No agreements are needed in this case!

© 2015 AQA. Created by Teachit for AQA