

## A-level PANJABI

Paper 2 Writing

---

Thursday 18 June 2020

Afternoon

Time allowed: 2 hours

### Materials

For this paper you must have:

- an AQA 12-page answer book.

### Instructions

- Use black ink or black ball-point pen.
- Write the information required on the front of your answer book. The **Paper Reference** is 7682/2.
- Do all rough work in the answer book. Cross through any work you do not want to be marked.
- Answer **two** questions. You must **not** answer both questions on the same book or film.
- Answer **either** two questions from Section A **or** one question from Section A and one question from Section B.
- Answer both questions in **Panjabi**.

### Information

- The marks for each question are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 80.
- You must **not** use a dictionary.
- You must **not** have access to any book or film.

### Advice

Write approximately 300 words for each question.

## Section A

## Books

0 1

ਨੂਰੀ: ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਦ

Either

0 1 . 1

ਨੂਰੀ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਤੈਅ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਾਲਾਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖੋ ਕਿ ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚਲੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ।

[40 marks]

or

0 1 . 2

‘ਜੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਹਰ ਇੱਕ ਧੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਵਰਗਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮਾਜ ਹੀ ਬਦਲ ਜਾਵੇਗਾ।’ ਇਸ ਕਥਨ ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

0 2

ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਰੰਗ: ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਬੈਣੀਵਾਲ

Either

0 2 . 1

‘ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਬੈਣੀਵਾਲ ਸਮੱਸਿਆ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਉਸ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਸੁਝਾਅ ਵੀ ਬਹੁਤ ਚੰਗੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।’ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਲਿਖੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

or

0 2 . 2

‘ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਬੈਣੀਵਾਲ ਨਾਰੀ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਨਿਡਰ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।’ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ।

[40 marks]

0 3

ਸਾਵੇ ਪੱਤਰ: ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

Either

0 3 . 1

‘ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਪਿਆਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੋਈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਦਲਾਅ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ।’ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੋ।

[40 marks]

or

0 3 . 2

‘ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਆਪਣੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਔਰਤ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਵਧੀਕੀਆਂ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।’ ਕਿਸੇ ਦੋ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਲਿਖੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

END OF SECTION A

Turn over for Section B

Turn over ►

## Section B

## Films

0 4

ਅਸਾਂ ਨੂੰ ਮਾਣ ਵਤਨਾਂ ਦਾ: ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ

Either

0 4 . 1

‘ਇਸ ਫਿਲਮ ਦੇ ਪਾਤਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਲਾਲਚ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ।’ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਥਨ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

or

0 4 . 2

‘ਇਹ ਫਿਲਮ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪੈ ਰਹੀ ਤਰੇੜ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ।’ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਥਨ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

0 5

ਜੱਟ ਤੇ ਜੂਲੀਅਟ 2: ਅਨੁਰਾਗ ਸਿੰਘ

Either

0 5 . 1

‘ਇਹ ਫਿਲਮ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਆਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੂਚੇਤ ਕਰਦੀ ਹੈ।’ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

or

0 5 . 2

‘ਇਸ ਫਿਲਮ ਰਾਹੀਂ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਕੈਨੇਡਾ ਦੀ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਢੰਗ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ।’ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਕਥਨ ਨਾਲ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ?

[40 marks]

END OF QUESTIONS

## Copyright information

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from [www.aqa.org.uk](http://www.aqa.org.uk).

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2020 AQA and its licensors. All rights reserved.



2 0 6 A 7 6 8 2 / 2