

A



Surname \_\_\_\_\_

Other Names \_\_\_\_\_

Centre Number \_\_\_\_\_

Candidate Number \_\_\_\_\_

Candidate Signature \_\_\_\_\_

I declare this is my own work.

**GCSE  
FRENCH**

**F**

**Foundation Tier Paper 3 Reading**

**8658/RF**

**Time allowed: 45 minutes**

**At the top of the page, write your surname and other names, your centre number, your candidate number and add your signature.**

**[Turn over]**



J U N 2 2 8 6 5 8 R F 0 1

**BLANK PAGE**



**For this paper you will need no other materials.**

## **INSTRUCTIONS**

- **You must NOT use a dictionary.**
- **Use black ink or black ball-point pen.**
- **Answer ALL questions.**
- **You must answer the questions in the spaces provided. Do NOT write on blank pages.**
- **If you need extra space for your answer(s), use the lined pages at the end of this book. Write the question number against your answer(s).**
- **In SECTION A, answer the questions in ENGLISH. In SECTION B, answer the questions in FRENCH. In SECTION C, translate the passage into ENGLISH.**
- **Do all rough work in this answer book. Cross through any work you do not want to be marked.**

## **INFORMATION**

- **The marks for questions are shown in brackets.**
- **The maximum mark for this paper is 60.**

**DO NOT TURN OVER UNTIL TOLD TO DO SO**



**SECTION A****Questions and answers in ENGLISH**

**Answer ALL questions in the spaces provided.**

0	1
---	---

**JOBS**

**In a French magazine, you see a quiz about what jobs people do.**

- 1. Magali prend le contrôle d'un avion.**
- 2. Asma fait très bien la cuisine.**
- 3. Lucas répond au téléphone et prend des messages.**

**Which job goes with each person?**

**On the opposite page, answer ALL parts of the question.**

**Write the correct letter in each box.**



<b>A</b>	<b>Chef</b>
<b>B</b>	<b>Doctor</b>
<b>C</b>	<b>Pilot</b>
<b>D</b>	<b>Secretary</b>
<b>E</b>	<b>Taxi driver</b>

0 1 . 1

**Magali [1 mark]**

0 1 . 2

**Asma [1 mark]**

0 1 . 3

**Lucas [1 mark]**

**[Turn over]**

<hr/>
<b>3</b>



0	2
---	---

## **VOLUNTARY WORK IN SENEGAL**

**You see an advert on the Internet about doing voluntary work in Senegal.**

**Offrez votre temps aux enfants du Sénégal qui habitent dans les rues parce que leurs parents n'ont pas de maison.**

**Donnez à ces enfants une éducation de base (maths et lecture).**

**Vous devez avoir plus de dix-huit ans et être en bonne santé.**

**Des qualifications et une expérience appropriées ne sont pas nécessaires.**

**On the opposite page, write the correct letter in each box.**



**02.1****You will help children who are...**

<b>A</b>	<b>disabled.</b>
<b>B</b>	<b>homeless.</b>
<b>C</b>	<b>orphaned.</b>

 **[1 mark]****02.2****You will provide them with...**

<b>A</b>	<b>food.</b>
<b>B</b>	<b>medical aid.</b>
<b>C</b>	<b>lessons.</b>

 **[1 mark]****[Turn over]**

0	2	.	3
---	---	---	---

You have to be at least...

<b>A</b>	16.
<b>B</b>	18.
<b>C</b>	20.

<input type="checkbox"/>	[1 mark]
--------------------------	----------

0	2	.	4
---	---	---	---

You also need to be...

<b>A</b>	experienced.
<b>B</b>	well qualified.
<b>C</b>	healthy.

<input type="checkbox"/>	[1 mark]
--------------------------	----------

<hr/>
4





**BLANK PAGE**

**[Turn over]**



0	3
---	---

## **LIFE AT SCHOOL**

**Read this article in which Alice describes her life at school.**

### **LA CANTINE**

**On mange bien à la cantine mais il y a souvent trop de bruit.**

### **LES DEVOIRS**

**Les devoirs nous permettent de faire des progrès mais on ne peut pas sortir en semaine.**

### **LE RÈGLEMENT**

**Les règles nous encouragent à obtenir de bonnes notes. Par contre, on ne peut pas mettre de maquillage.**

**According to Alice, what are the advantages and disadvantages of the following aspects of her school?**

**Complete the table in ENGLISH.**



03.1

	<b>ADVANTAGE</b>	<b>DISADVANTAGE</b>
<b>THE CANTEEN</b>		

[2 marks]

03.2

	<b>ADVANTAGE</b>	<b>DISADVANTAGE</b>
<b>HOMEWORK</b>		

[2 marks]

[Turn over]



03.3

	ADVANTAGE	DISADVANTAGE
THE SCHOOL RULES		

[2 marks]

6



**BLANK PAGE**

**[Turn over]**



0	4
---	---

## AN EXTREME SPORTSPERSON

Read this online article about a champion climber, James Kingston.

Write T if the statement is TRUE.

F if the statement is FALSE.

NT if the statement is NOT IN THE TEXT.

James fait de l'escalade sans équipement.

James a escaladé la tour Eiffel – sans autorisation ... Il voulait acheter un billet pour monter au deuxième étage puis continuer sur la structure. Le nombre de touristes était un trop gros obstacle au succès de ce projet.

Alors, il a attendu une heure du matin pour faire l'exploit. Après, il a promis de ne jamais s'approcher de la tour – promesse qu'il va observer.

0	4	.	1
---	---	---	---

James had permission to climb the tower.

[1 mark]



0	4	.	2
---	---	---	---

He had to change his original plan.

[1 mark]

0	4	.	3
---	---	---	---

Climbing the tower took more than an hour.

[1 mark]

0	4	.	4
---	---	---	---

He will go back to the tower soon.

[1 mark]

[Turn over]

4



05

**A CLOWN**

Read this article by Nathan who talks about being a clown.

J'étais vendeur dans le magasin de mes parents. Je trouvais le travail assez monotone. Puis, j'ai lu un article dans un magazine, écrit par un clown célèbre. Alors, à l'âge de 20 ans, j'ai décidé de devenir clown. Mes parents ne se sont pas opposés à mon choix parce qu'ils pensaient que cela m'aiderait à combattre ma timidité. Je n'ai jamais regretté ma décision.

Un bon clown doit avoir une bonne mémoire pour apprendre tous les mouvements mais il est aussi indispensable de faire rire le public et surtout d'intéresser les enfants.

Answer the questions in ENGLISH.

05.1

What was Nathan's job BEFORE becoming a clown?  
[1 mark]

---

---





**0 5 . 2**

**Why did his parents support his decision to become a clown? [1 mark]**

---

---

**0 5 . 3**

**According to Nathan, what does a good clown need to do? Give THREE details. [3 marks]**

**1** \_\_\_\_\_

---

**2** \_\_\_\_\_

---

**3** \_\_\_\_\_

---

**[Turn over]**

<b>5</b>



0	6
---	---

## POEMS

Read these extracts from some French poems.

What is the subject of each poem?

Write the correct letter in each box.

### POÈME 1

Ils partiront avec moi pour les champs de bataille  
Ils dormiront la nuit sous la pluie ou les étoiles  
Ils obéiront avec moi aux mêmes commandements  
Ils souffriront\* du froid et du soleil avec moi.

Guillaume Apollinaire

### POÈME 2

J'étais jeune et belle,  
Et je le savais.  
Mais soudain je venais de trouver  
Quelques cheveux blancs ...

Sophie d'Arbouville



**POÈME 3**

**S'il vous faut un être cher,  
Un être pour vous aimer beaucoup,  
Moi, je suis libre.**

**Alice de Chambrier**

**\*souffriront = will suffer**

<b>A</b>	<b>An offer of love</b>
<b>B</b>	<b>Going to war</b>
<b>C</b>	<b>Growing older</b>
<b>D</b>	<b>Listening to music</b>
<b>E</b>	<b>The beauty of nature</b>

**06.1**

**Poem 1**

**[1 mark]**

**[Turn over]**



**BLANK PAGE**



0 6 . 2

Poem 2

[1 mark]

0 6 . 3

Poem 3

[1 mark]

[Turn over]

3



07

**PROTECTING THE ENVIRONMENT**

You see this online forum in which French students give their opinions about the environment.

Who mentions the following aspects?

Write A for AMIR.

B for BELLA.

A + B for AMIR and BELLA.

**AMIR**

Nos vêtements viennent de l'autre bout\* de la planète. Les produits utilisés dans leur fabrication polluent l'environnement de ces pays. 40% de nos légumes sont importés de l'étranger – un scandale ! Et combien de litres d'eau sont dépensés en prenant une douche ?

**BELLA**

L'industrie de l'alimentation en France contribue à la pollution. Comme moi, refusez de manger de la viande. On peut aussi fermer le robinet pendant qu'on se lave les mains.

\*de l'autre bout = from the other end



**07.1****Being a vegetarian** [1 mark]**07.2****Wasting water** [1 mark]**07.3****Worrying about pollution** [1 mark]**07.4****The need for more food from the local area** [1 mark]**[Turn over]**  

---

**4**

**0 8****SCHOOL IN TOGO**

**After watching a video about life in a school in Togo, Eva has made the following notes.**

**Dans la vidéo, la plupart des élèves portent un uniforme.**

**Il n'y a pas assez de livres dans l'école.**

**Tous les élèves chantent en allant en classe.**

**Ils disent bonjour au directeur quand il entre dans la salle.**

**Complete these sentences in ENGLISH.**

**0 8 . 1**

**Most pupils...**

---

**[1 mark]**





**0 8 . 2****The school does NOT have enough...**

---

**[1 mark]****0 8 . 3****On the way to class, the pupils...**

---

**[1 mark]****0 8 . 4****When the headteacher enters the room, the pupils...**

---

**[1 mark]****[Turn over]**

4



**SECTION B****Questions and answers in FRENCH**

**Answer ALL questions in the spaces provided.**

0	9
---	---

**UNE VISITE CHEZ UN AMI**

**Lisez cet extrait du conte 'Une Famille' de Guy de Maupassant.**

**Quelle est l'attitude de Georges au sujet des aspects suivants ?**

**Notez P pour une attitude POSITIVE.**

**N pour une attitude NÉGATIVE.**

**P + N pour une attitude POSITIVE et NÉGATIVE.**

**Ecrivez les bonnes lettres dans les cases.**

**Georges rend visite à un vieil ami, Simon.**



Dans la voiture, je traverse la ville qui me semble triste et laide. Il n'y a rien dans les rues, sauf quelques chiens. Enfin, la voiture s'arrête devant la maison de Simon. Il me conduit dans une grande chambre confortable avec une belle vue sur le jardin. Plus tard, je descends pour dîner dans la salle à manger. Les trois enfants n'aiment pas la soupe à l'oignon et refusent d'en manger. Ils ont raison. Je trouve les enfants mignons, animés mais trop bruyants. Le chien me regarde fixement. J'ai horreur des animaux.

09.1

La ville

[1 mark]

09.2

Sa chambre

[1 mark]

[Turn over]



**BLANK PAGE**



**0 9 . 3****La soupe****[1 mark]****0 9 . 4****Les enfants****[1 mark]****0 9 . 5****Le chien****[1 mark]****[Turn over]**

<b>5</b>



1	0
---	---

## LA PAUVRETÉ

**Vous voyez cet article sur le site d'une association caritative.**

**Décidez si les phrases sont vraies, fausses ou pas mentionnées.**

**Ecrivez V si la phrase est VRAIE.**

**F si la phrase est FAUSSE.**

**PM si la phrase n'est PAS MENTIONNÉE.**

**Mettez-vous à la place de la petite Maya, qui habite un pays pauvre et dont le papa et la maman travaillent toute la journée. Maya doit s'occuper de son frère, encore bébé. Maya ne peut pas voir un médecin si elle est malade. Elle et son frère ont souvent faim. Malheureusement, des enfants comme Maya, il y en a beaucoup. Comment l'aider ? Que pourriez-vous faire, vous, pour l'aider ?**

1	0	.	1
---	---	---	---

**Les parents de Maya ont des emplois.**

**[1 mark]**



**1 0 . 2****Maya est fille unique.****[1 mark]****1 0 . 3****Maya veut devenir médecin.****[1 mark]****1 0 . 4****Les enfants n'ont pas assez à manger.****[1 mark]****[Turn over]**

4



1	1
---	---

## UNE MUSICIENNE

Lisez cet article sur la musicienne martiniquaise, Meryl.

Toute petite, Meryl ne rêve que d'une chose : jouer du saxophone en public.

Ses parents étaient sensibles à sa passion pour la musique mais ils insistaient toujours sur l'importance de l'éducation. Elle a donc fini ses études avant de devenir musicienne professionnelle.

Vendredi dernier, Meryl, enchantée, a joué de son instrument devant le maire.

L'année prochaine, elle sortira son premier album. Ses fans seront contents !

Répondez à ces questions en FRANÇAIS.

1	1	.	1
---	---	---	---

Quelle est l'ambition de Meryl depuis son enfance ?  
[1 mark]

---

---





**1 1 . 2**

**Qu'est-ce qu'elle a fait avant de commencer sa carrière ? [1 mark]**

---

---

**1 1 . 3**

**La semaine dernière, qu'est-ce qui a rendu Meryl heureuse ? [1 mark]**

---

---

**1 1 . 4**

**Pourquoi est-ce que ses fans vont être satisfaits ? [1 mark]**

---

---

**[Turn over]**

<hr/>
<b>4</b>



1 2

**DES MATIÈRES**

Ces élèves parlent de leurs matières préférées.

Quelles sont les matières préférées de ces élèves ?

Ecrivez la bonne lettre dans la case.

<b>A</b>	<b>Le dessin</b>
<b>B</b>	<b>L'espagnol</b>
<b>C</b>	<b>L'histoire</b>
<b>D</b>	<b>L'informatique</b>
<b>E</b>	<b>Les maths</b>
<b>F</b>	<b>Les sciences naturelles</b>
<b>G</b>	<b>Le sport</b>

1 2 . 1

Chloé est créative et très artistique.

[1 mark]



**1 2 . 2****Louis aime étudier les langues.** [1 mark]**1 2 . 3****Salma adore travailler sur l'ordinateur.** [1 mark]**1 2 . 4****Liam aime l'activité physique.** [1 mark]**1 2 . 5****Amadou s'intéresse aux événements du passé.** [1 mark]**[Turn over]**  

---

**5**

**SECTION C****Translation into ENGLISH****1 3**

**Your friend has seen this review of a film in a French magazine. Your friend asks you to translate it into ENGLISH for her.**

**Paula a seize ans et elle est amusante. Son professeur de danse pense qu'elle a beaucoup de talent. Il l'encourage à participer à une compétition à Paris. Ses parents sont un peu inquiets mais Paula a déjà décidé d'y aller.**

**[9 marks]**

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**[Turn over]**



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**END OF QUESTIONS**

<hr/>
<b>9</b>



**Additional page, if required.**

**Write the question numbers in the left-hand margin.**

Blank lined area for writing answers.

**Additional page, if required.**

**Write the question numbers in the left-hand margin.**






**Additional page, if required.**

**Write the question numbers in the left-hand margin.**




**BLANK PAGE**

For Examiner's Use	
Question	Mark
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
<b>TOTAL</b>	

**Copyright information**

For confidentiality purposes, all acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet. This booklet is published after each live examination series and is available for free download from [www.aqa.org.uk](http://www.aqa.org.uk).

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team.

Copyright © 2022 AQA and its licensors. All rights reserved.

**IB/M/CD/Jun22/8658/RF/E3**